

NACH ALAN AYCKBOURNS «A CHORUS OF DISAPPROVAL»
ÜBERS. ROSEMARIE PENDEL

EINER FÜR ALLES

PREMIERE

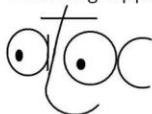
22|06|18 20:00 UHR

23|06|2018 19:30 UHR 29|06|2018 19:30 UHR 01|07|2018 17:00 UHR

OTTO-SUHR-ALLEE 94 Theatergruppe

10585 BERLIN

03024178324



DIE LOFTBÜHNE



Einer für Alles

Ein Lustspiel mit Musik
nach Alan Ayckbourns «A Chorus of Disapproval»

Eine ruhige provinzielle Stadt und ihre Akteure.
Was passiert, wenn im Leben einer Amateurtheatergruppe
plötzlich eine neue Figur auftaucht?

Wenn täglich geprobt wird, wächst der Alltag in das Stück
das die Truppe aufführen will hinein Die Bettleroper.

Wenn die realen Konflikte direkt auf der Probebühne
bewältigt werden müssen, wird das Theater schnell
unbedeutend. Stattdessen stehen die Affären, die
Korruption und der soziale Aufstieg des Neulings im
Zentrum der Geschehnisse im Leben der Truppe.

Dazu weichen unter solchen Einflüssen die volkstümlichen
Lieder der Bettleroper düsteren Jazz und Blues Melodien, die
ihrerseits die Grenzen zwischen den Wirklichkeiten des
Alltags und des geprobtten Stückes verschwimmen lassen.

Tickets 10 € | erm. 8 €
VVK (über aToc) 8 € | erm. 6 €

Regie: Valeria Ryzhonina
Bühnenbild: Alexandra Nowicky
Musik: Jens J. Dewald
Choreographie: Ensemble

Mit: Dominic Grünberger, Anja Hempel, Marie Klein,
Stephan Kowalik, Tino Meisel, Marie Molch, Miriam Orphal,
Jonas Pietsch, Mandy Toc, Sabine Saeed,
Alexander Schmidt, Olga Slavina, Paul Zybarth